



Informations Pratiques

- Accès au site de l'École Nationale d'Administration (ENA)

Par les transports en commun

En tram : Faubourg national (ligne B ou F) ou Gare centrale (ligne A, D ou C)

En bus : Arrêt " Musée d'Art moderne " (ligne 4)

En voiture

Accès sud : Prendre l'autoroute A 35, sortie n°4, porte de Schirmeck, direction centre-ville.

Suivre la direction du parking Sainte-Marguerite.

Accès nord : Prendre l'autoroute A 4, sortie n°3, porte Blanche. Suivre la direction du parking Sainte-Marguerite.

Aéroport Entzheim : Prendre la navette jusqu'au Tram station " Baggersee ". Prendre le Tram A direction Hautepierre et descendre à la Gare Centrale. La gare se situe à 5 minutes de l'ENA

Le parking Sainte-Marguerite (7h-21h, Route de Molsheim 67000 Strasbourg) est à proximité immédiate de l'École. Il est conseillé aux visiteurs de s'y garer.

- Revue

Vente de la revue *Recherches & Educations* et abonnements sur place

- Partenaires



Ecole Nationale d'Administration
1 rue Sainte-Marguerite, F-67080 Strasbourg Cedex
Tél : +33 03 88 21 44 44 - Fax : +33 (0)3 88 21 44 59
(<http://www.ena.fr>)



Laboratoire Interuniversitaire en Sciences de l'Éducation et de la Communication

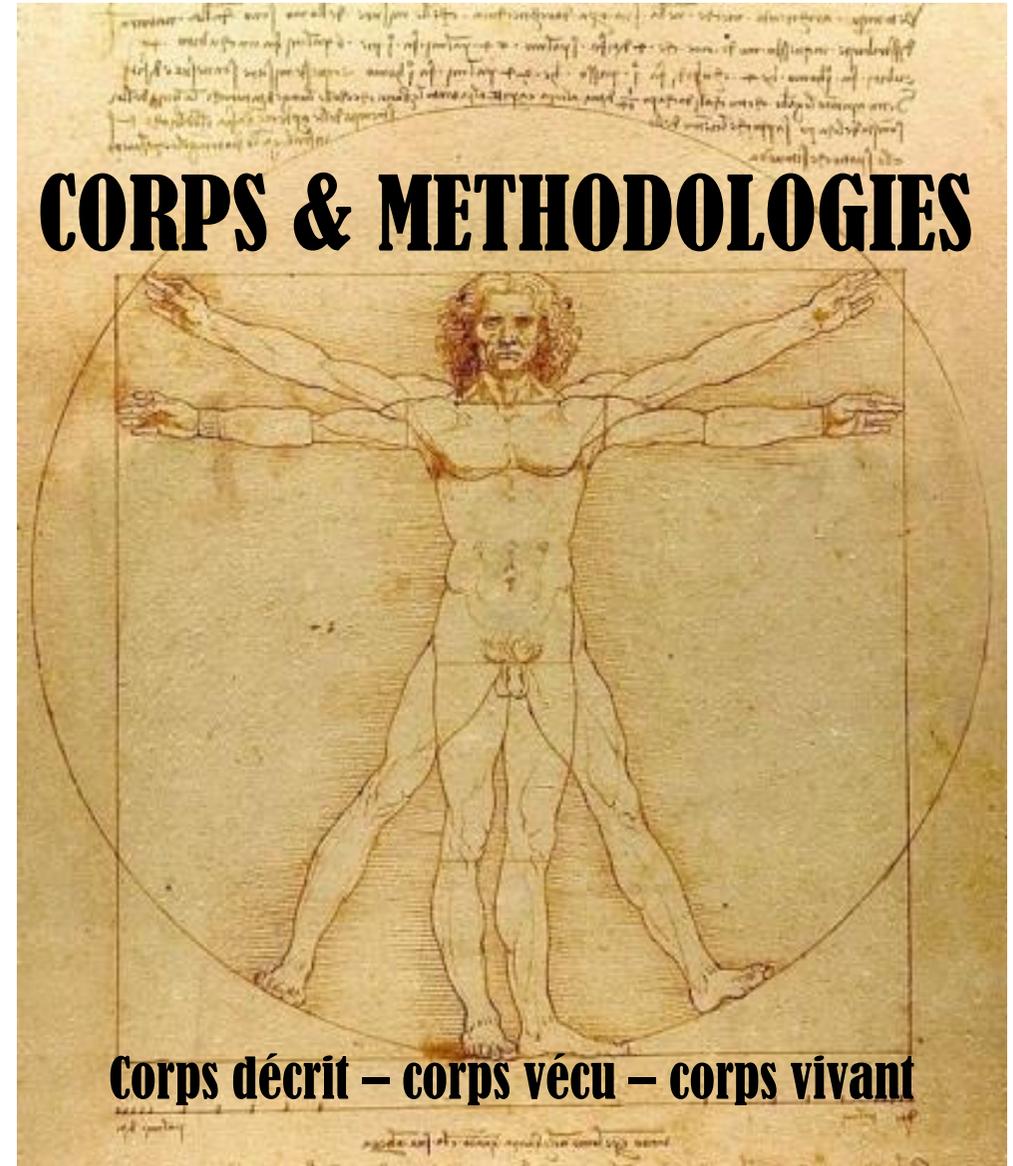


ESPE de l'Académie de Strasbourg
141 avenue de Colmar
BP 40102, F-67024 Strasbourg cedex

Contact : nburel@unistra.fr

<http://ecole-du-corps.sciencesconf.org/>

XII^{EMES} JOURNEES D'ETUDES DE LA SOCIETE BINET-SIMON



Corps décrit – corps vécu – corps vivant

Strasbourg, 16 - 17 octobre 2014



Jeudi 16 octobre 2014



9:00 Accueil des participants
Vente de la revue Recherches & Educations et abonnements sur place

9:30 Ouverture de la Journée d'Etude (*Amphi D. 108-109*)

10:00 Conférence introductive (B.Andrieu)

10:45 Atelier *Epistémologie(s) du corps*
Modérateurs : B.Andrieu & N.Burel

Salle 1 (Amphi D. 108-109)

- Création d'une ergonomie éactive (E.Caulier)
- Dépasser l'"ineffable" pour recueillir des données fiables en première personne. Eléments de cadrage méthodologique concernant le recueil de données radicalement en première personne. (J.Gaillard)
- L'analyse de contenu comme méthodologie de recherche en première personne (F.Vialle)

Salle 2 (A.201)

- Entre corps et récit, un apprentissage singulier (A.Mamy-Rahaga)
- Le dualisme du corps et de l'esprit dans l'approche de la douleur chronique rebelle (ML.Silvert)
- La subjectivité du "corps vécu" face aux nécessités méthodologiques d'objectivité (E.Noel-Hureau)

12:15 Pause repas

13:30 Atelier *Corps décrit (Amphi D. 108-109)*
Modératrices : S.Parayre & J.Descarpentries

- Un corps entre éducation, santé et maladie (J.Descarpentries)
- Corps et archives : quels apports et analyses ? Exemples caractéristiques de changements de paradigmes (S.Parayre)
- Corps souffrant et réflexivité chez les femmes hystériques de la Salpêtrière (L. Le Sonn)

15:00 Pause café

- Séquences d'enfance (D.Gentès-Martin)
- De la lecture d'images à l'interprétation du langage corporel. Témoignage de l'usage complémentaire de la sémiotique et de l'herméneutique (R.Bertin)

16:30 Synthèse de la Journée du 16 octobre et débats (M.Morisse)

17:00 Présentation *WebDoc Binet*

17:45 Assemblée générale de la Société Binet-Simon (*salle des conseils*)

Vendredi 17 octobre 2014



9:00 Accueil des participants

9:30 Atelier *Corps vécu*

Modérateurs : E.Triby, M.Morisse & A.Garnier

Salle 1 (Amphi D. 108)

- Le corps magistral (E.Triby)
- Réflexion sur la méthodologie de l'autoconfrontation : comment faire entrer dans le discours, la description réflexive des corps agissant et pensant des enseignants ? (P.Clauzard)
- La création d'albums en cycle 2 comme outil pour les apprentissages : des sujets/acteurs face aux traces de leur propre activité. (N.Pairis)

11:00 Pause café

- Du corps vécu au corps décrit chez des élèves en difficulté scolaire : Proposition méthodologique d'une co-construction de l'accès à leur expérience lors d'entretien d'autoconfrontation (O.Vors & I.Joing)
- Etre passeur en volley: "c'est beaucoup de responsabilités" (S.Couchot-Schiox)

Salle 2 (Amphi D. 109)

- Décorporité du bouc-émissaire psychique, désolé et désocialisé (A.Garnier)
- Enquêter sur les expériences corporelles des ensorcelés en Lorraine (D.Kessler-Bilthauer)
- De l'ordre immanent « Relaxe » comme force auto-créative lors d'une Chute (L.Boisclair)

11:00 Pause café

- Le jeu corporel de l'écriture (C.Hollenstein)
- Réapprendre le soin face à un corps mort : où suis-je ? (A.Bernabe-Gelot)

12:30 Pause repas

13:30 Atelier *Corps vivant*
Modérateurs : B.Andrieu & N.Burel

Salle 1 (Amphi D. 108)

- Une émersiologie© de l'engagement professionnel de l'enseignant d'Education Physique et Sportive. Perspectives méthodologiques. (N.Burel)
- L'apport de Rudolf Laban pour l'analyse des interactions en situation de classe avec des personnes ayant des difficultés importantes d'interaction et de communication. (D.Guedj-Odier)
- Enseigner, le corps à portée de voix : une démarche clinique de formation pour une mise en Je professionnelle (I.Jourdan)
- La place du corps dans le style professionnel de l'accompagnateur (F. Goralczyk-Cenni)

Salle 2 (Amphi D. 109)

- Présence et improvisation en danse : un cheminement incertain (S.Cornus)
- « Danser chez Pina ». Des approches pour énoncer l'expérience de danse chez Pina Bausch (V.Moralès)
- L'approche du corps en psychopédagogie perceptive : quels impacts l'instauration d'une relation sensible à son corps par l'introspection sensorielle peut-elle produire sur les modalités de la pensée et comment permettre leur déploiement depuis le « lieu » du corps sensible ? (B.Aumonier)
- Le rêve comme technique du corps dans une thérapie alternative. Éclairages anthropologiques et psychanalytiques. (F.Lesourd)

15:30 Pause café

16:00 Synthèse par les modérateurs, et clôture des 12èmes Journées d'Etude de la Société Binet-Simon (B.Andrieu) (*Amphi D.108-109*)